

# Замена элементов – воротников, манжет, опушек

В мире моды принято гнаться за новинками. Но каждого из нас есть «тот самый» пуховик, в котором не страшен любой мороз, или дубленка, ставшая второй кожей. А еще — любимая «косуха», протертая на сгибе локтя, или кашемировое пальто, чей воротник потерял форму после химчистки.

## Самые уязвимые участки любой верхней одежды:

- **Воротник:** впитывает кожный жир, протирается по сгибу, теряет жесткость.
- **Манжеты:** страдают от трения о сумку, руль автомобиля или письменный стол.
- **Опушка (мех):** вытирается на капюшоне, где соприкасается с заколками и воротником куртки.
- **Низ рукавов кожаной куртки:** истончается и рвется из-за контакта с ручками дверей.

## Что мы умеем делать с разными материалами?

### 1. Верхняя одежда (пальто, пуховики, плащи)

- Замена воротника со стойкой (сложный узел, влияющий на посадку изделия).
- Установка трикотажных или флисовых манжет внутрь рукава («трубы»), чтобы ветер не задувал.
- Реставрация кожаных манжет на вязаных изделиях (куртка-бомбер — «резинка» порвалась, а сам рукав цел).

### 2. меховые изделия (шубы, жилеты, опушки)

- Замена мехового воротника с изменением фасона (стоячий -> отложной, лиса -> енот).
- **Сложный случай:** замена опушки на капюшоне. Это требует распуска капюшона, подбора меха по высоте волоса и тону (разница в полсантиметра будет видна невооруженным глазом).
- Ремонт манжет из длинноворсового меха (песец, лиса) — потертости на локтях убираем путем вшивания клиньев из новой мездры.

### 3. Кожаные изделия (дубленки, куртки)

- Замена кожаных манжет на резинку с замком. В кожаных куртках старые манжеты лопаются именно по шву. Мы выпарываем старую, дублированную кожу и вшиваем новую, мягкую лайку или стрейчевую кожу.
- Замена цельнокроеного воротника на комбинированный (кожа + трикотаж).

## Этапы работы в ателье (чтобы вы понимали цену вопроса)

1. **Диагностика.** Мастер проверяет: порвалась только опушка или капюшон тоже «повел»? Можно ли отпороть воротник без повреждения полочки?
2. **Подбор донора.** Если вы принесете свою старую дубленку «на запчасти» — используем её.
3. **Примерка.** Перед тем как отрезать, мы наживляем новый элемент булавками и надеваем вещь на клиента. Важно: как сядет новый воротник? Не будет ли давить шов?
4. **Чистовая работа.** Специальные иглы для кожи и меха, лапки для вшивания молний, температурный режим для подпаривания ворса.

## А вы знали?

- **Миф:** «Если поменять манжеты на пуховике, он начнет сыпаться пухом».
  - **Реальность:** Профессиональный мастер использует специальный рукавный шов с двойным отворотом и проклейкой шва. Пух не вылезет даже в стиральной машине.
- **Миф:** «На кожаной куртке следы от старого шва останутся навсегда».
  - **Реальность:** Мы ставим новый декоративный кант или подбираем нить в тон. Если шов был в растяжку — обрабатываем его жидкой кожей (жидким пластиком) под цвет.